

## Der Rote Bereich

### 7 (2010) Intakt Records

DER ROTE BEREICH gilt mit seiner eigenwilligen Musik, dem anarchistischen Humor, intelligenten Arrangements und originellen Sounds als eine der aufregendsten Bands des neuen deutschen Jazz. 1992 vom Gitarristen Frank Möbus und dem Bassklarinettenisten Rudi Mahall gegründet, durchlebte die Band mehrere Metamorphosen bis der Berliner Drummer Oliver Bernd Steidle sich als überzeugender Schlagzeuger im Trio erwies.



Die Presse feiert den ROTEN BEREICH als «wichtigste Vertreter des deutschen Avantgarde-Jazz». Das «Jazzpodium» schreibt: «In ganz Deutschland gibt es kaum eine vergleichbar vielschichtige, erstaunlich simple, erfrischend selbstironische und zu jeder Sekunde interessante Musik.»

Nach einer kreativen Schaffenspause meldet sich DER ROTE BEREICH zurück und legt ihre siebte CD-Veröffentlichung vor, die erste auf Intakt Records.

Diesen Herbst tourt die Band mit neuem Line Up und neuem Programm «Musik hat mit dem Leben zu tun, aber das Leben nicht notwendigerweise mit Musik», sagte Frank Möbus einst. Dringlichkeit, Realitätsnähe sowie Aktualität prägen die Musik des ROTEN BEREICHS. Aber auch der «Spaß an musikalischem Ernst», der ihre Musik zu einem intellektuellen wie sinnlichen Jazz-Abenteuer macht.

### Besetzung

Frank Moebus (guit) | Christian Weidner (sax) | Oliver Steidle (dr)

### Künstler im Netz

[www.frankmoebus.de](http://www.frankmoebus.de)